

ضوابط و دستورالعمل برگزاری آزمون ورودی سیزدهمین دوره ارزیابی قاریان و مدرسان قرائت قرآن کریم

که لازم است شرکت کنندگان محترم به منظور اطلاع از جزئیات کار، ضوابط و دستورالعمل برگزاری این مرحله را با دقت مطالعه نمایند.

بخش قاریان

فرآیند برگزاری آزمون ورودی به شرح زیر است:

۱. اجرای تلاوت تحقیق به صورت تصویری :

- تلاوت تحقیق ۱۵ سطری ویژه درجات ۳ و ۴

- تلاوت تحقیق ۲۰ سطری ویژه درجات ۱ و ۲

۲. ارسال فایل تلاوت (تصویری) به همراه معرفی، از طریق پیام رسان سروش به شماره: ۰۹۳۸۹۶۹۳۴۹۰

۳. زمان ارسال اثر: ۱ تا ۳۱ خرداد ۱۴۰۳

که به آثار واصله پس از تاریخ مذکور، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴. داوری و ارزیابی تلاوتها

۵. صدور کارنامه و اعلام نتایج

«ضوابط ضبط تلاوت» و «آیین نامه محتوای آزمون ورودی»



ضوابط ضبط تلاوت:

۱- همه تلاوت‌های ارسالی می‌بایست به صورت تصویری ضبط شود.

۲- استفاده از دوربین تلفن همراه یا دوربین حرفه‌ای تفاوتی ندارد و به انتخاب شرکت‌کننده است. در صورت استفاده از تلفن همراه، بهتر است دوربین آن به صورت افقی تنظیم شود.

۳- ضبط تصویری تلاوت‌ها می‌بایست صرفاً به وسیله یک دوربین، با کادر بسته، از نمای نزدیک و روبرو انجام شود؛ طوری که چهره اجراکننده کاملاً معلوم باشد.

۴- لازم است تصویر از شفافیت لازم و صدا از وضوح کافی برخوردار باشد.

تذکره ۱: استفاده از سیستم صوتی و افکت‌گذاری ممنوع بوده و تلاوت باید به صورت خشک ضبط و ارسال شود.

تذکره ۲: فایل‌های تصویری ارسالی باید فاقد هرگونه ادیت و تدوین در صدا و تصویر و ایست (stop) یا مکث (pause) باشد.

در صورت تشخیص عدول شرکت‌کننده از هر یک از این موارد، فایل ارسالی داوری نخواهد شد.

۵- فایل ضبط شده باید با یکی از نرم افزارهای معمول رایانه قابل پخش باشد.

۶- حجم تلاوت ارسالی می‌بایست کمتر از ۲۰۰ مگابایت باشد.

۷- قاری می‌بایست عین عبارت زیر را در ابتدای هر تلاوت اعلام کند:

(بسم الله الرحمن الرحيم / (نام و نام خانوادگی) هستم از استان..... / تلاوت می‌کنم سوره آیات تا)

آیین نامه آزمون ورودی سیزدهمین دوره ارزیابی قاریان و مدرسان قرائت قرآن کریم

«بخش قاریان قرآن»

درجه ۲ (قاری ممتاز)	عنوان	
<p>تلاوت تحقیق تصویری یکی از قطعات زیر (به انتخاب قاری):</p> <ul style="list-style-type: none"> - سوره آل عمران آیات ۶۴ تا ۷۴ - سوره آل عمران آیات ۱۵۳ تا ۱۵۸ - سوره یونس آیات ۲۱ تا ۲۷ - سوره نحل آیات ۷۴ تا ۸۱ 	قطعات تلاوت	
<p>برخورداری از اداء ممتاز و فصیح حروف و کلمات با تجوید متقن و به دور از تکلف به روایت حفص از عاصم</p>	تجوید و قرائات	کلیاتی از ویژگی های مورد تلاوت
<p>ارائه تلاوتی متمایز از قاریان برجسته از لحاظ لحنی با پرهیز از تقلید تصنعی صوت</p>	صوت و لحن	
<p>رعایت وقف و ابتداء صحیح^۱</p>	وقف و ابتدا	

۱. وقف و ابتداء صحیح: رعایت موارد قابل قبول و مناسب / استفاده صحیح و بجا از وقوف اضطراری، رعایت مناسب مکث ها و شناسایی و تفکیک مناسب جملات از یکدیگر.