

# ارزیابی قاریان و مدرسان قرائت قرآن کریم

## سرفصل‌ها و منابع آزمون مرحله سوم (نظری)

### قاری درجه ۳ (قاری برگزیده)

| عنوان<br>ردیف | سرفصل‌ها و<br>منابع   |
|---------------|---|
| ۱             | <p>«صوت و لحن»<br/>منابع:<br/>۱. کتاب <b>هنر تلاوت</b> (صفحات: ۲۱ تا ۶۵ / ۱۲۹ تا ۱۳۰ / ۱۴۷ تا ۱۸۲ تا ۲۳۰ تا ۲۳۳)<br/>۲. کتاب <b>معماری تلاوت</b> (خودشناسی صوتی و تقلید: صفحات ۳۹ تا ۷۱ / ایجاد خشوع و معناگرایی: صفحات ۱۴۷ تا ۱۸۸)<br/>تألیف: غلامرضا شاه‌میوه</p> |
| ۲             | <p>«درک معنای آیات قرآن»<br/>منبع: کتاب <b>آموزش ترجمه و مفاهیم قرآن کریم</b> (جلد ۳)<br/>تألیف: سیدهادی محدث، حمید صفارهرندی، ابوالفضل علّامی</p>  |
| ۳             | <p>«اطلاعات عمومی از مباحث نظری قرائت»<br/>منابع:<br/>۱. کتاب <b>حلیه القرآن</b> (سطح ۲) / تألیف: سیدمحسن موسوی بلده<br/>۲. کتاب <b>پژوهشی در وقف و ابتدا</b> (فصول ۱، ۳، ۴، ۵ و ۷) / تألیف: سیدجواد سادات فاطمی (بارگذاری شده در سامانه ارزیابی)</p>               |
| ۴             | <p>«آشنایی با کلیات علوم قرآن»<br/>منبع: کتاب <b>درسنامه علوم قرآنی</b><br/>بخش‌های: کلیات / نزول (فصول ۲، ۳ و ۴) / تحریف ناپذیری (فصول ۱ و ۳)<br/>تألیف: حسین جوان آراسته (بارگذاری شده در سامانه ارزیابی)</p>   |
| ۵             | <p>«آشنایی با مباحث عمومی صرف و نحو»<br/>منبع: کتاب <b>صرف و نحو</b> (مقدماتی)<br/>تألیف: حمید محمدی</p>  |
| ۶             | <p>«آشنایی با آداب تلاوت و تعلیم»<br/>منبع: کتاب <b>آداب تلاوت قرآن کریم</b><br/>تألیف: ابوالفضل علّامی</p>   |
| ۷             | <p>«حفظ اجمالی کل قرآن کریم»<sup>۱</sup></p>  |

<sup>۱</sup> شخص در اثر خواندن مکرر آیات، به سطحی از انس با متن رسیده است که:

- با شنیدن یا خواندن کلمات ابتدایی هر جمله، می‌تواند بقیه جمله را از حفظ بخواند.
- با نگاه اجمالی به قطعه‌ای از آیات، می‌تواند آن قطعه را به صورت کامل از حفظ بخواند.
- بدون نیاز به نگاه به آیات، اشتباهات افراد در خواندن آیات قرآن را تشخیص می‌دهد.

